

Non Nobis Domine

Patric Doyle / (pel. Enrique V - 1989)

(Lema Templario)

No a nosotros, Señor, no a nosotros, sino a Tu nombre da la Gloria. (Salmo 115)

CANTO $\text{♩} = 76$ *pp* **1** *pp*

8 Intro... Non no - bis Do - mi - ne, Do - mi - ne, non **2** *pp*

14 no - bis Do - mi - ne. Sed no - mi - ni, sed no - mi - ni, Tu - o da glo - ri - am. Non
no - bis Do - mi - ne, Do - mi - ne, non no - bis Do - mi - ne. Sed no - mi - ni, sed

19 **3** *p*

22 no - mi - ni, Tu - o da glo - ri - am. Non
no - bis Do - mi - ne, Do - mi - ne, non no - bis Do - mi - ne. Sed no - mi - ni, sed

A. & T. 8 Non no - bis Do - mi - ne Non no - bis Do - mi - ne, Sed No - mi - ni, sed

27 **4**

C. no - mi - ni, Tu - o da glo - ri - am. Non no - bis Do - mi - ne, Do - mi - ne, non
A. & T. 8 no - mi - ni Tu - o da - glo - ri - am! Non no - bis Do - mi - ne

32

C. no - bis Do - mi - ne. Sed no - mi - ni, sed no - mi - ni Tu - o da glo - ri -
A. & T. 8 Non no - bis Do - mi - ne, Sed No - mi - ni, sed no - mi - ni Tu - o da - glo - ri -

37 **5**

C. - am. Non no - bis Do - mi - ne, Do - mi - ne, non no - bis Do - mi - ne. Sed
A. & T. 8 - am!

III Non no - bis Do - mi - ne Non no - bis Do - mi - ne,

42

C. no - mi - ni, sed no - mi - ne Tu - o da glo - ri - am.

III Sed No-mi-ni, sed no - mi-ni Tu - o da - glo-ri - am.

música

46 II. Trumpet solo, registration?

III I.

both manuals tutti

51

56

III *cresc.*

62

III *(cresc.)* *gliss.* *gliss.* *gliss.*

65 **6** *ff*

C. Non no-bis Do-mi-ne, Do-mi-ne, non no-bis Do - mi - ne. Sed

A. & T. *ff*

Non no-bis Do-mi-ne, Do-mi-ne, non no-bis Do - mi - ne. Sed

III *(cresc.)* *ff*

Non no - bis Do - mi-ne Non no - bis Do - mi-ne,

final

70 *cresc.*

C. no - mi - ni, sed no - mi - ni Tu - o da glo - ri - am. Tu - o da glo - ri - am!

A. & T. no - mi - ni, sed no - mi - ni Tu - o da glo - ri - am. Tu - o da glo - ri - am!

III Sed No-mi-ni, sed no - mi-ni Tu - o da - glo-ri - am! Tu - o da glo - ri - am!