

Marcia Pontificia

Compuesto para el aniversario de la coronación
de S.S. Pio IX en 1869

Charles Gounod (1818 - 1893)
(arr. Paolo de Nardo)

tono: D

Texto Ital. (1949) y adap. rítmica
monseñor: Antonio Alledra

♩ = 96

Soprano

Ro - ma im - mor - ta - le di Mar - ti - ri e di San - ti Ro - ma im - mor
Glo - ria nei cie - li a Dio no - stro Si - gno - re Pa - ce ai Fe

6

ta - le ac - co - gli i no - stri can - ti: A Te ve - nia - mo, An -
de - li, di Cri - sto nel - l'a - mo - re. E - re - de San - to di

11

-ge - li - co Pa - sto - re, In Te ve - dia - mo il mi - te Re - den -
ve - ra e san - ta Fe - de; Con - for - to e van - to a chi com - ba - te e

16

-to - re,
cre - de, Non pre - var - ran - no la for - za ed il ter - ro - re,

21

ma re - gne - ran - no la Ve - ri - tà, l'A - mo - re. Sal - ve Sal - ve
Sal - ve Sal - ve

26

Ro - ma, pa - tria e - ter - na di me - mo - rie, can - ta - no le tue glo - ri - e mil - le
Ro - ma, la tua lu - ce non tra - mon - ta, vin - ce l'o dio e l'on - ta lo splen

31

pal - me e mil - le al - ta - ri.
-dor di tua bel - tà. Ro - ma de - gli A - po - sto - li, Ma - dre e gui - da dei Re

36

den - ti, Ro - ma lu - ce del - le gen - ti, il mo - ndo spe - ra in

40

te ! rit.